



1955 CONDAMNÉ AU SILENCE (The Court-martial of Billy Mitchell) d'Otto Preminger avec Gary Cooper



1958 HARVEY (Harvey) de George Schaefer avec Art Carney



1959 LA 4<sup>e</sup> DIMENSION (The Twilight Zone), *Two* de Montgomery Pittman avec Charles Bronzon



1960 UN NUMÉRO DU TONNERRE (Bells are ringing) de Vincente Minnelli avec Dean Martin



1961 THE SPIRAL STAIRCASE de Boris Sagal avec Gig Young, Eddie Albert



1962 MONSIEUR LUCIFER (Mr Lucifer) d'Alan Crosland Jr avec Fred Astaire



1962 LA REVANCHE DU SICILIEN (Johnny Cool) de William Asher avec Henry Silva



1963 MERCREDI SOIR, 9 HEURES (Who's been sleeping in my Bed ?) de Daniel Mann avec Dean Martin



1963 THE BRONZE LOCUST de William A. Graham avec Robert Loggia



1965 MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE (Bewitched) de William Asher avec Dick York



1972 QUI A TUÉ SUSAN ? (The Victim) d'Herschel Daugherty avec George Maharis



1974 LA FEMME DU KID (Mrs Sundance) de Marvin J. Chomsky avec Robert Foxworth



1974 UNE AFFAIRE DE VIOL (A Case of Rape) de Boris Sagal avec Debbie Lytton, Ronny Cox



1975 LA LÉGENDE DE LIZZIE BORDEN (The Legend of Lizzie Borden) de Paul Wendkos avec Helen Craig



1976 VICTOIRE SUR LA NUIT (Dark Victory) de Robert Butler avec Anthony Hopkins



1977 A KILLING AFFAIR de Richard C. Sarafian avec O. J. Simpson



1978 THE AWAKENING LAND de Boris Sagal avec Jane Seymour



1979 JENNIFER, UNE HISTOIRE DE FEMME (Jennifer, a Woman's Story) de G. Green avec Bradford Dillman



1979 ACTE DE VIOLENCE (Act of Violence) de Paul Wendkos avec Sean Frye



1980 LA BELLE ENTÊTÉE (Belle Starr) de John A. Alonzo



1981 LA VIE EST UN CIRQUE (When the Circus came to Town) de Boris Sagal avec Christopher Plummer



1982 THE RULES OF MARRIAGE de Milton Katselas avec Elliott Gould



1983 PIÈCES À CONVICTION (Missing Pieces) de Mike Hodges avec Louanne



1985 MEURTRES AU CRÉPUSCULE (Amos) de John Korty avec Kirk Douglas



1985 BETWEEN THE DARKNESS AND THE DAWN de Peter Levin avec James Naughton



1990 TENDRE CHOC (Face to Face) de Lou Antonio avec Robert Foxworth



1991 LES PÉCHÉS D'UNE MÈRE (Sins of the Mother) de John Patterson avec Dale Midkiff



1992 DANGER EXTRÊME (With Murder in Mind) de Michael Tuchner avec Amy Bryson



1994 THE CORPSE HAD A FAMILIAR FACE de Joyce Chopra avec Lee Horsley



1995 MEURTRES EN SÉRIE (Deadline for Murder) de Joyce Chopra avec Dean Stockwell